

Cine en español hösten 2018

Sö 23/9 18.15, Sigo siendo. Perú 2013, Dokumentär, musikfilm, 110 min.



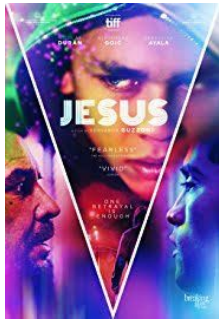
Sigo siendo es un relato sobre música y músicos como parte de una patria. Un largometraje a forma de viaje que recorre Perú desde Ayacucho (Los Andes) hasta Lima a través de la Amazonia. Es un mosaico de lugares, historias y música que hace vibrar las entrañas.

Sigo siendo är en berättelse om musik och musiker. En film i form av en resa som genomkorsar Peru från Ayacucho (Anderna) till Lima (kusten) via Amazonas. En mosaik av platser, historia och musik som får känslorna i dallring.

Dirección: Javier Corcuera

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=PMzNtJzPiH8>

Sö 7/10 18.15, Jesús. Chile 2016, Drama, 1.27. Svensk text.



Jesús tiene 18 años y vive solo con su padre en un apartamento donde la televisión compensa la reinante inhabilidad para comunicarse entre ellos. Una noche de excesos traerá consecuencias imborrables para los dos.

Den artonårige Jesús bor ensam med sin pappa i en lägenhet där tv:n får kompensera för deras svårighet att kommunicera med varandra. En natt fylld av utsvävningar för med sig outplånliga konsekvenser för dem båda.

Dirección: Fernando Guzzoni con Nicolás Durán y Alejandro Goic

Trailer:<https://www.youtube.com/watch?v=gWOd7la8III>

Sö 21/10 18.15, Mi gran noche. Spanien 2015, Komedi, 1.40.



En pleno verano la TV española está rodando la gala de fin de año. El rodaje es caótico por batallas de egos entre cantantes y por encima de todo, la cadena televisiva está al borde de banca rota.

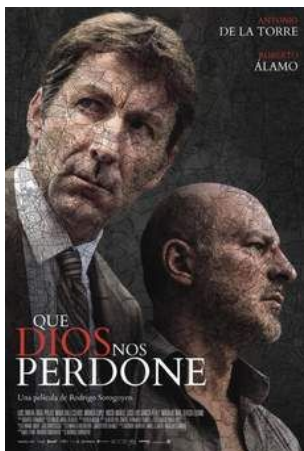
Mitt i sommaren spelar den spanska teven in nyårgalan. Inspelningen blir minst sagt kaotisk på grund av stridigheter mellan sångares egon och till råga på allt är telebolaget på gränsen till bankrutt.

Dirección: Álex de la Iglesia con Raphael, Mario Casas y Pepón Nieto

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=KBahnqECT7o>

Sö 4/11 18.15, Que dios nos perdone. Spanien 2016, Thriller,

2 07. Svensk text.



Dos inspectores de policía deben atrapar a un asesino en un Madrid caluroso y violento que se prepara para la llegada del Papa y el naciente movimiento de Podemos. Justo entonces descubren los policías que no son tan diferentes del asesino.

Två polisinspektörer är på väg att snärja en mördare i ett hett och våldsamt Madrid som förbereder sig för Påvens besök och den begynnande Podemörelsen. Då upptäcker poliserna att de själva inte skiljer sig så mycket från mördaren.

Dirección: Rodrigo Sorogoyen con Antonio de la Torre, Roberto Álamo y Javier Pereira

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=joXKjKuYWBg>

Sö 18/11 18.15, El lado oscuro del corazón. Argentina 1992,

Drama. 2. 07



Un poeta bohemio busca una mujer que le haga volar mientras deambula por los bares de Buenos Aires subsistiendo cambiando poesía por comida. En Montevideo materializa sus sueños finalmente encontrando una mujer con quien volar. Un largometraje de culto en el que el mismo Benedetti recita poemas en alemán.

En bohemisk poet söker en kvinna som kan få honom att "sväva", under det att han driver omkring på barerna i Buenos Aires där han byter dikter mot mat. I Montevideo går hans dröm i uppfyllelse då han till slut finner sin drömkvinna.

En kultfilm i vilken självaste Benedetti reciterar poesi på tyska.

Dirección: Eliseo Subiela con Darío Grandinetti, Ariadna Gil y Nacha Guevara

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=l1UpOtGEa7I>

Bilder: https://www.google.se/search?q=el+lado+oscuro+del+coraz%C3%B3n&safe=strict&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj41lvNsdDbAhUwyKYKHcQsDgAQ_AUICigB&biw=1366&bih=588

Sö 2/12 18.15,18.15 Seguir viviendo. Mexico 2014, Drama, Thriller. 1.20



Dos niños que huyen de Ciudad Juárez amenazados de muerte y una periodista que perdió a su hijo en un accidente automovilístico se encuentran y se hacen familia. Durante un largo viaje, pero en breve tiempo, todo girará alrededor de la muerte, del frágil universo del amor y de lo que acorrala a la vida. La película es protagonizada por los dos adolescentes a quienes les ocurrió esta historia, logrando con su participación un entramado entre la realidad y la ficción.

Två barn som under dödshot flyr från Juárez och en journalist som förlorat sin son i en trafikolycka möts och gör under en kort tid en lång resa tillsammans. De blir en familj vars liv rör sig kring döden, kärlekens ömtålighet och livets snara.

De två ungdomarna spelar sig själva, vilket väver samman verklighet och fiktion.

Dirección: [Alejandra Sánchez](#) con [Nora Isabel Huerta](#) y [Angel Salvador Angel](#).

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=9IMB6nKuvAQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=-Cg3iT9Y9NA>